

Béla Bartók
Suite No. 2, Op. 4

I. Trompete

I.

in B
Commodo.

1 2

3 4 5

Etwas breiter. 6 7 *rit.* *Viol. II.* *Corr Sordino*

8 *senza sord.* 9 *al tempo.* 10 *poco più vivo.*

11 *Triangl.* 12 *Poco meno mosso.*

13 *poco rit.* 14 *al tempo.*

15 16 *Clar.*

17 *ritard.*

18 *al tempo* *consord. (Quieto.)* *molto quieto.*

19 20 *molto quieto.* 21

I. Trompete

II.

in B.
Allegro scherzando.

1 *Timp:*

2 3 4 *Viola.*

5

6 7

8 *primo.*

9 *poco a poco rit.* *Tempo I.* *Harmonium* *ritenuto.*

10

11 12

13 *Viol. I.*

1. Trompete

14 *p* *f* 15

16

17 *mf* 1

18 19 *sfz*

20 21 *sfz* *p cres-cen-do - molto.*

22

23 24 *Tempo I poco -*

allarg. 25 *al tempo (meno vivo)* *con sord.* *rilard.*

26 *Viol. I.* *con sord.* *p cresc.*

Molto agil. 27 *senza sord.*

poco a .. poco. *molto mosso.*

28

1. Trompeta

2/4 *Tempo I*

29

30

31

32

33 *Ritardato molto.*

34 *Tempo I*

35 *Presto. Viol. I.*

Tempo I

I. Trompeta

III.

*in B.
Andante.*

agitato molto. accel. a tempo 1

Al. basso. ritardando molto. 2

a tempo Tup. con Sord. 3

a tempo. Rubato. 4

poco più vivo. 5 *Corni in f.*

poco a poco accel. Tup. con Sord. a tempo senza sord. 6

Aniolo.

IV.

*in B.
Comodo.*

Clar.

1. Trompete

6

1 *rit.* *pp* 4 1 4 2 *mf* *rit.* *alltempo* 2

3 *rilara alltempo.* 4 *poco più vivo.* *Corti.* *ff* 1

5 6 *ff* *p* *ff* *p*

7 *molto quieto.* *Clari: solo.* *rit.* *alltempo (vivo.)* *ff* 1

8 *Tempo I* 9 *rit.* 10

Viol. I. *Holz-Hörn.* *Viol.* *rit.* *alltempo.* *f* *dim: p* *p*

poco vivo. 11 *poco riten.* *Corno I.* *poco ritard.* *mf* 1 6 1 1

12 *Vivo.* *ff*

13 14 *poco ritard.* 15 *Tempo I.* *ff* 1 6

poco meno vivo. *molto rit.* *Molto moderato.* *Viol. I.* *dim pp* 11 2 1 2 1

ritard. *Adagio.* *rit.* *alltempo.* *pp* 2 1 *f*

rit. *alltempo* *f* 2

Bela Bartók
Suite No. 2, Op. 4

2. Trompete in B

I.

Commodo.

①

②

③ *poco rit.* ④ *atempo*

⑤

⑥ *Viol. I.*

⑦ *ritard.* *Viol. I.* ⑧ *atempo* ⑨ *Poco più vivo*

⑩

⑪ *Oboe* *rit*

⑫ *f* *pp* *poco rit.* ⑬ *atempo*

⑭ *Celli* *f*

⑮

⑯

⑰ *mf*

⑱

⑳ *ritard.* *molto quieto* ㉑

2. Trompete in B

II.

in B
Allegro scherzando.

1 *Timp.* *f sf*

2 3 4 *Viola.* *f*

5 *f*

6 7 8 *f sf sf* *più vivo.*

9 *poco a poco rit.* *Tempo I. rit.* *Tempo I.* *f*

10

11

12 13 *Viol. i.*

14 *Tromba I.* *f*

15 *f*

16 *f*

2. Trompete in B

31

32

33 *ritenuto molto*

34 *Tempo I.*

poco a poco ritard. 35 *Presto.*

Viol. I.

Tempo I. Cinel.

ff

sf

ritard.

III.

Andante.

agitato molto-

Bassklar. in A

-accelerando----- atempo ①

② *Meno Andante.* *con sord.*

senza sord. ③

Rubato ④

⑤

poco a poco accel. *a tempo* *senza sord.*

Cornini

Tromba I.

f

2. Trompeta in B

⑥ *quieta*

IV.

in B. Commodo Clar. I. *rit.*

① *atempo* Oboe, Clar. *rit.*

② *rit. atempo*

③ *Poco più vivo.* ④ *Poco meno.* Viol. I.

Poco più vivo. ⑤ Viol.

poco rit. ⑥ *Tempo I.*

⑦ *quieta*

poco rit. Clar.

⑧ *Tempo I.* ⑨ *ritard.*

2. Trompete in B

-6-

10 a tempo

Viol. I.

Viol. rit.

poco vivo

mf

11 rit.

Poco ritenuto

molto rit. 12 Vivo.

13

14 poco rit.

15 Tempo I.

poco meno vivo

molto rit.

ff

dim. pp

Molto moderato.

rit. Adagio

rit. a tempo

rit.

pp

f

p

mf

a tempo.